

<b>Curso Profissional Técnico de Multimédia</b>	
Número total de aulas de 50 minutos a cumprir no ano letivo no conjunto dos módulos desta disciplina	<b>126</b>

		<i>Instrumentos e Critérios de Avaliação</i>					
<i>Módulos</i>	<i>N.º aulas</i>	<i>Instrumentos base</i>			<i>Instrumentos complementares</i>		
<b>1.º Período</b>		<i>Descrição dos Instrumentos</i>	<i>%</i>		<i>Descrição dos Instrumentos</i>	<i>%</i>	
<b>Módulo 1:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Poesia Trovadoresca</li> <li>Fernão Lopes</li> <li>Funcionamento da Língua</li> <li>Textos dos Domínios Transacional e Educativo</li> </ul>	21	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 Teste escrito por módulo</li> <li>1 Prova de Oralidade</li> </ul>	80%	80%	Observação direta (espaço aula) em cada módulo <ul style="list-style-type: none"> <li>Tarefas propostas em aula</li> <li>Prestações de oralidade</li> <li>Comportamento adequado</li> <li>Contrato de leitura</li> </ul>	25%	20%
	21		20%			25%	
<b>2.º Período</b>							
<b>Módulo 2:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gil Vicente – <i>Farsa de Inês Pereira</i></li> <li>Lírica Camoniana</li> <li>Funcionamento da Língua</li> <li>Textos dos Domínios Transacional e Educativo</li> </ul>	21	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 Teste escrito por módulo</li> <li>1 Prova de Oralidade</li> </ul>	80%	80%	Observação direta (espaço aula) em cada módulo <ul style="list-style-type: none"> <li>Tarefas propostas em aula</li> <li>Prestações de oralidade</li> <li>Comportamento adequado</li> <li>Contrato de leitura</li> </ul>	25%	20%
	21		20%			25%	
<b>3.º Período</b>							
<b>Módulo 3:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Camões Épico</li> <li><i>História trágico-marítima</i></li> </ul>	21	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 Teste escrito por módulo</li> <li>1 Prova de Oralidade</li> </ul>	80%	80%	Observação direta (espaço aula) em cada módulo <ul style="list-style-type: none"> <li>Tarefas propostas em aula</li> <li>Prestações de oralidade</li> <li>Comportamento adequado</li> </ul>	25%	20%
	21		20%			25%	



<ul style="list-style-type: none"><li>• Funcionamento da Língua</li><li>• Textos dos Domínios Transacional e Educativo</li></ul>					<ul style="list-style-type: none"><li>• Contrato de leitura</li></ul>	25%	
--	--	--	--	--	---	-----	--

Material básico para a aula							
Caderno diário, Manual adotado e material de escrita							