

<b>Curso Profissional Técnico de Multimédia</b>	
<b>Número total de aulas de 50 minutos a cumprir no ano letivo no conjunto dos módulos desta disciplina</b>	<b>120</b>

		<i>Instrumentos e Critérios de Avaliação</i>					
<i>Módulos</i>	<i>N.º aulas</i>	<i>Instrumentos base</i>		<i>%</i>	<i>Instrumentos complementares</i>		<i>%</i>
<i>1.º Período</i>	<i>N.º aulas</i>	<i>Descrição dos Instrumentos</i>	<i>%</i>		<i>Descrição dos Instrumentos</i>	<i>%</i>	
<b>Módulo 1 – Som/áudio captação, registo e edição</b>	50	1 Teste Teórico e/ou Prático Mini Projeto	60 40	80	Assiduidade, participação oral pertinente Cooperação na sala de aula Criatividade	50 25 25	20
<i>2.º Período</i>	<i>N.º aulas</i>	<i>Descrição dos Instrumentos</i>	<i>%</i>		<i>Descrição dos Instrumentos</i>	<i>%</i>	
<b>Módulo 1 – Som/áudio captação, registo e edição (continuação)</b>	10	Aplica-se a continuidade dos instrumentos previstos no período anterior para este módulo.			Aplica-se a continuidade dos instrumentos previstos no período anterior para este módulo.		
<b>Módulo 2 – Animação 2D</b>	34	1 Teste Teórico e/ou Prático	100	80	Assiduidade, participação oral pertinente Cooperação na sala de aula Criatividade	50 25 25	20
<i>3.º Período</i>	<i>N.º aulas</i>	<i>Descrição dos Instrumentos</i>	<i>%</i>		<i>Descrição dos Instrumentos</i>	<i>%</i>	
<b>Módulo 2 – Animação 2D (continuação)</b>	26	Aplica-se a continuidade dos instrumentos previstos no período anterior para este módulo.			Aplica-se a continuidade dos instrumentos previstos no período anterior para este módulo.		

**Material básico para a aula**

Dispositivo de Armazenamento de Trabalhos - Preferencialmente Disco Externo com capacidade superior ou igual a 500GB

Os alunos devem possuir Auscultadores c/ Microfone para PC e tapete para rato.

**ACESSO E UTILIZAÇÃO AO MATERIAL DE APOIO NA PLATAFORMA MOODLE**

Professor: Carlos Baptista